



***Sobre la vida y la muerte.
La vida a la luz del sol
y las sombras de la muerte.
Dos escenarios opuestos***

myf

304

Dr. Orlando Pascua

Juez Correccional de Santa Fe

El 29 de noviembre de 2013, como todos los días, en ambos márgenes del río, muchos santafesinos trabajan, practican deportes, algunos se trasladan para cumplir sus obligaciones y en un lugar cercano se festeja un cumpleaños, un año más de vida. En ese escenario de vida irrumpe un minúsculo grupo de jóvenes con un mensaje de muerte. Sus armas repiquetean disputando un poder imaginado, a sangre y fuego. El comportamiento primitivo de unos pocos, con sus armas, apaga una vida que recién comienza, un mundo de sueños se derrumba, el suelo se tinte con sangre inocente. El daño es inimaginable, son muchas vidas destruidas, la de una familia, amigos, sueños y proyectos, y la de un futuro que ya no será. El sol iluminaba la sonrisa de una niña y súbitamente, un disparo desde las sombras oscureció su cielo.

Cerca de allí, también violenta la falta de oportunidades, el barro de calles y pasillos, las viviendas precarias desde donde asoman los reclamos de libertad y los rostros de otros niños, tristes, mudos testigos de tanta miseria.

Un mundo de vida fluía desde lo más profundo de un corazón sin males y abruptamente la muerte, la soledad, el dolor sin límites y el silencio se apoderaron de todo.

¿Quién inventó las armas y para qué?
¿Es que algunos seres humanos disparan lo que llevan en su interior con las armas que empuñan?

El poder conquistado de esa manera reniega del derecho.

Difícil tarea la de quien debe juzgar ante tales circunstancias porque debe navegar sobre las cenizas del pasado y el dolor del presente, sin *animus vindicandi*. ■